

Vzdělávací oblast: **Jazyk a jazyková komunikace**
 Vyučovací předmět: **ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (jazyková výchova)**
 Ročník: **4. ročník**

Vzdělávací obsah zaměřený na očekávané výstupy v 2. období	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Poznámky	Minimální výstupy
<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - snaží se číst s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas - snaží se o rozlišování podstatných a okrajových informací v textu vhodném pro daný věk, činí první pokusy o zaznamenání podstatných informací - snaží se psát jednoduché komunikační žánry správně po stránce obsahové i formální (vzkaz, pozvánka, dopis, popis, pozdrav z prázdnin, vypravování) - pokouší se reprodukovat přiměřeně složitě sdělení a snaží se zapamatovat si podstatná fakta - pokouší se vést správně dialog, telefonický rozhovor a zanechat vzkaz na záznamníku (oslovení, zahájení a ukončení dialogu) - pokouší se o rozlišení spisovné a nespisovné výslovnosti - pokouší se sestavovat osnovu vyprávění a na jejím základě vytvořit krátký mluvený nebo písemný projev 	<p>Mediál. vých. Tvorba mediálních sdělení</p>		<p>Ve 4.ročníku jsou minimální výstupy konkretizovány v IVP jednotlivých žáků, a to na základě minimální doporučené úrovně pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření pro 2.období 1.stupně.</p>
<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje jednoduše své dojmy z četby a zaznamenává je (čtenářský deník) - snaží se podle svých schopností volně reprodukovat 			

<p>text (číst s porozuměním), tvoří vlastní literární text na dané téma</p> <ul style="list-style-type: none"> - snaží se utvářet kladný vztah ke knize (využití knihovny) - snaží se pochopit četbu jako zdroj estetických zážitků - pokračuje v návyku pravidelné četby - rozvíjí tvořivé činnosti s literárním textem (přednes, dramatizace) - snaží se používat základní literární pojmy (básník, báseň, divadelní představení, herec, pověst) 			
<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary - porovnává slova stejného a podobného významu (synonyma, antonyma), - pokouší se rozlišovat kořen slova, předponovou a příponovou část - snaží se určit slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu (podstatná jména, slovesa) - snaží se odlišit větu jednoduchou od souvětí - užívá vhodné spojovací výrazy - pokouší se vyhledávat základní skladební dvojici (podmět a přísudek) - snaží se správně psát i/y ve slovech po obojetných souhláskách (ve slovech vyjmenovaných a slovech s nimi příbuzných, v koncovkách podstatných jmen) - seznamuje se s používáním základních pravidel syntaktického pravopisu (shoda přísudku s holým 			

podmětem v jednoduchých případech)			
------------------------------------	--	--	--

Vzdělávací oblast: **Matematika a její aplikace**

Vyučovací předmět: **MATEMATIKA**

Ročník: **4. ročník**

Vzdělávací obsah zaměřený na očekávané výstupy v 2. období	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Poznámky	Minimální výstupy
<p>Číslo a početní operace</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák provádí v oboru do 1 000 000 písemné sčítání, odčítání, násobení a dělení jednociferným dělitelem, provádí kontrolu početních výkonů - zaokrouhluje v oboru do 1 000 000 - vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou zlomkem na příkladech z běžného života - využívá názorných obrázků k určování $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{5}$, $\frac{1}{10}$ celku - snaží se vyjádřit celek z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny - porovná zlomky se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny) - seznamuje se s pojmem rovnice, nerovnice 			<p>Ve 4.ročníku jsou minimální výstupy konkretizovány v IVP jednotlivých žáků, a to na základě minimální doporučené úrovně pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření pro 2.období 1.stupně</p>
<p>Závislosti, vztahy a práce s daty</p> <ul style="list-style-type: none"> - převádí jednotky času - seznamuje se diagramem, číst z něj a pracovat s ním - seznamuje se s pojmem přímá úměrnost - seznamuje se s jízdním řádem a pokouší se v něm vyhledávat 			

<p>Geometrie v rovině a prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák určuje polohu přímek v rovině - provádí grafický součet a rozdíl úseček - určí délku lomené čáry - seznamuje se s osovou souměrností (překládáním papíru) - pokouší se rýsovat kolmice a rovnoběžky - zkouší rýsovat čtverec, obdélník, trojúhelník - převádí jednotky délky 			
<p>Nadstandardní aplikační úlohy a problémy</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák zkouší řešit slovní úlohy vztahující se k praktickému životu - pokouší se doplňovat a řešit číselné řady a magické čtverce - zkontroluje kolik peněz je vráceno při placení - vlastními slovy vyjádří, co znamená, že je banka správce peněz - snaží se porovnat svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi - pokouší se sestavit jednoduchý osobní rozpočet - uvede příklady základních příjmů a výdajů domácnosti 			

Vzdělávací oblast: **Člověk a jeho svět**

Vyučovací předmět: **Vlastivěda**

Ročník: **4. ročník**

Vzdělávací obsah zaměřený na očekávané výstupy v 2. období	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Poznámky	Minimální výstupy
<p>Místo, kde žijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> - určuje světové strany - seznámí se s kompasem a orientací v krajině - seznamuje se s mapou, s pojmy atlas, globus, mapa, plán, mapové značky - orientuje se na mapě ČR, určí polohu bydliště - vyhledává na mapě - seznamuje se s členěním ČR na kraje a s vybranými regiony - orientuje se v okolí svého bydliště, regionu - seznamuje se s pojmy krajina, vlast, národ, armáda ČR - pozná státní symboly, zná jméno prezidenta ČR - seznamuje se se státním zřízením ČR, pojmem volby, demokracie 			<p>Ve 4.ročníku jsou minimální výstupy konkretizovány v IVP jednotlivých žáků, a to na základě minimální doporučené úrovně pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření pro 2.období 1.stupně</p>
<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - dodržuje a podílí se na tvorbě pravidel pro vzájemné soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami - dodržuje pravidla komunikace - orientuje se v základních formách vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné (se všemi formami se seznamuje na blízkém okolí a svém prostředí) 	<p>MKV Lidské vztahy</p>		

<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje hmotný a nehmotný majetek - používá peníze v běžných situacích - seznámí se s pojmy právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, trestný čin (policie, soud, městská policie, seznamuje se s protiprávním jednáním a korupcí,) - seznamuje se s problémy v oblasti sociální – nesnášenlivost mezi lidmi, rasismus - seznamuje se s různými podobami a projevy kultury 			
<p>Lidé a čas</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientuje se v čase - orientuje se na časové přímce - rozeznává současnost, minulost a budoucnost - seznamuje se s pojmy letopočet, století, generace - porovnává změny ve způsobu života, obživy, bydlení - orientuje se v hlavních reáliích minulosti naší vlasti (ČZ v pravěku, Slované, historické pověsti, Konstantin a Metoděj 863, sv.Václav, Karel IV., život ve středověku – gotika, Jan Hus 1415, Rudolf II. – renesance) - seznamuje se se státními svátky a jejich původem na základě poznání historických reálií - seznamuje se s projevy historických událostí ve svém regionu - navštíví muzeum - seznamuje se s významnými osobnostmi a událostmi, které měly vliv na region - seznamuje se s ochranou památek a přírody 			

Vzdělávací oblast: **Člověk a jeho svět**
 Vyučovací předmět: **Přírodověda**
 Ročník: **4. ročník**

Vzdělávací obsah zaměřený na očekávané výstupy v 2. období	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Poznámky	Minimální výstupy
<p>Místo, kde žijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> - určuje světové strany v přírodě (i podle vlastivědné mapy) - orientuje se podle světových stran - řídí se podle zásad bezpečného pobytu a pohybu v přírodě - vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, jednoduchým způsobem se snaží posoudit jejich význam z hlediska přírodního (vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí) 			<p>Ve 4.ročníku jsou minimální výstupy konkretizovány v IVP jednotlivých žáků, a to na základě minimální doporučené úrovně pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření pro 2.období 1.stupně</p>
<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - v rámci svých možností rozpozná některé problémy související se změnami v přírodním prostředí 			
<p>Lidé a čas</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznamuje se s využitím archivů, knihoven, sbírek v muzeích jako informačních zdrojů pro zdůvodnění základního významu chráněných částí přírody 			

<p>Rozmanitost přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznamuje se a objevuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody (význam vody a vzduchu pro život, vznik půdy\ a její význam, význam rostlin, hub a živočichů v přírodě pro člověka) - pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny a seznamuje se i s dalšími změnami v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, které nejsou vidět pouhým okem - zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionu a pokouší se zdůvodnit podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a snaží se nacházet shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí (význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva) - snaží se pozorovat a porovnávat základní projevy života na konkrétních organismech, pokouší se prakticky třídit organismy do známých skupin, využívá jednoduché klíče a atlasy (znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla, význam v přírodě a pro člověka) - seznamuje se s pojmem hornina, nerost, půda - pozoruje konkrétní činnosti člověka v přírodě a jejich vliv na prostředí i zdraví člověka 	<p>Envir. vých. Ekosystémy</p> <p>Základní podmínky života</p>		
<p>Člověk a jeho zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> - snaží se plánovat svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek dle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob (denní režim, pitný a pohybový režim) 			

<ul style="list-style-type: none">- prakticky uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události-v modelových situacích ohrožení bezpečí v běžných situacích volí správné situace ochrany, přivolání pomoci i pomoci jiným-uvede přírodní jevy i jiné situace, které mohou ohrozit lidské zdraví a životy, vymezí (vybere z příkladů) vhodný způsob ochrany-v modelových situacích prokáže schopnost vhodně reagovat na pokyny dospělých a jednat v souladu s pravidly ochrany- snaží se vnímat dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista- učí se reagovat na pokyny dospělých při mimořádné události (situace hromadného ohrožení)- dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných (dopravní výchova)-- ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc (drobné úrazy a poranění, první pomoc)- se snaží charakterizovat na příkladech rozdíl mezi drobným, závažným a život ohrožujícím zraněním- v modelové situaci se pokouší určit život ohrožující zranění			
--	--	--	--

Vzdělávací oblast: **Umění a kultura**
 Vyučovací předmět: **HUDEBNÍ VÝCHOVA**
 Ročník: **4. ročník**

Vzdělávací obsah zaměřený na očekávané výstupy v 1. období	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Poznámky	Minimální výstupy
<p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - zpívá dle svých dispozic písně v durových mollových tóninách - pokouší se o jednoduchý dvojhlas a vícehlas - melodizuje jednoduché texty 			<p>Ve 4.ročníku jsou minimální výstupy konkretizovány v IVP jednotlivých žáků, a to na základě minimální doporučené úrovně pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření pro 2.období 1.stupně</p>
<p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché (popř. i složitější) hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednotlivých motivů 			
<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pokouší se pantomimou a pohybovou improvizací vyjádřit hudbu - pokouší se o taktování dvoudobého, třídobého a čtyřdobého taktu 			
<p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpoznává výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby - rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební 			

nástroje, odliší hudbu vokální a instrumentální - seznamuje se s nejznámějšími hudebními skladateli a ukázkami z jejich tvorby - rozeznává hudbu zábavnou a slavnostní			
---	--	--	--

Vzdělávací oblast: **Umění a kultura**
 Vyučovací předmět: **VÝTVARNÁ VÝCHOVA**
 Ročník: **4. – 5. ročník**

Vzdělávací obsah zaměřený na očekávané výstupy v 2. období	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Poznámky	Minimální výstupy
<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - vědomě se zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností - rozliší reálný a duchovní prostor, uplatňuje své fantazijní představy, vědomě volí nástroje a techniky pro konkrétní výtvarné vyjádření, porovná světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy - žák tvoří jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů, experimentuje s kompozičními přístupy a principy - člení, rozkládá a syntetizuje přírodní tvary v prostoru a v ploše, využívá výrazové možnosti barev a jejich kombinací ve volné tvorbě a praktickém užití v lineární kompozici - hledá a pojmenovává základní obrazotvorné prvky a kompoziční přístupy v uměleckém díle a porovnává rozdíly výtvarných děl, rozlišuje vhodnost použití obrazných prostředků - uplatňuje vztah zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly 			<p>Ve 4.ročníku jsou minimální výstupy konkretizovány v IVP jednotlivých žáků, a to na základě minimální doporučené úrovně pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření pro 2.období 1.stupně</p>

<p>Uplatňování subjektivity</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje osobitost v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření a pro vyjádření nových a neobvyklých pocitů a prožitků - svobodně volí a kombinuje prostředky 			
<p>Ověřování komunikačních účinků</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák samostatně odhaluje interpretační kontext vlastního i přejatého znakového vyjádření tak, aby byl srozumitelný pro ostatní - ověřuje si vliv svých činností na okolí (výstavy, výzdoba, kolekce) - hodnotí, zdůvodňuje a obhájí svoji výtvarnou výpověď a vyjadřuje se k tvorbě ostatních, hledá v ní zdroj pro svá vlastní vizuálně obrazná vyjádření 			

Vzdělávací oblast: **Člověk a svět práce**
 Vyučovací předmět: **PRAKTICKÉ ČINNOSTI**
 Ročník: 4. – 5. ročník

Vzdělávací obsah zaměřený na očekávané výstupy v 2. období	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Poznámky	Minimální výstupy
<p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák používá různé druhy materiálů k výrobě různých předmětů přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti - ke své práci využívá vhodné pracovní pomůcky a nástroje vzhledem k použitému materiálu - zvládá jednoduché pracovní operace a postupy, učí se práci vhodně organizovat - práci provádí podle slovního návodu a předlohy - udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce - poskytne první pomoc při úrazu 			<p>Ve 4.ročníku jsou minimální výstupy konkretizovány v IVP jednotlivých žáků, a to na základě minimální doporučené úrovně pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření pro 2.období 1.stupně</p>
<p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák pracuje s jednoduchými stavebnicemi podle vlastní fantazie a podle slovního návodu nebo předlohy a provádí jednoduchou montáž a demontáž (využití stavebnic podle možností školy) - při práci využívá návod, předlohu nebo jednoduchý náčrt - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce - poskytne první pomoc při úrazu 			

<p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák pozoruje růst rostlin v místnosti i v přírodě, svá pozorování jednoduše zaznamená - pečuje o nenáročné pokojové i jiné rostliny (z řízků i ze semen) - dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce - poskytne první pomoc při úrazu 			
<p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientuje se v základním vybavení kuchyně - žák uplatňuje vhodné chování při stolování - dodržuje pravidla společenského chování - připraví tabuli pro jednoduché stolování - připraví samostatně jednoduchý pokrm - udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch - dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce - poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni 			

Vzdělávací oblast: **Člověk a zdraví**
 Vyučovací předmět: **TĚLESNÁ VÝCHOVA**
 Ročník: **4. – 5. ročník**

Vzdělávací obsah zaměřený na očekávané výstupy v 2. období	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Poznámky	Minimální výstupy
<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák chápe význam každodenního pohybu pro své zdraví a důležitost přípravy organismu před pohybovou činností i uklidnění po zátěži (napínací a protahovací cvičení) - podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, délky a intenzity pohybu - projevuje přiměřenou samostatnost pro zlepšení úrovně své zdatnosti - zařazuje do svého režimu korektivní cvičení - průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení - dodržuje hygienu pohybových činností a cvičebního prostředí (vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity) - dodržuje bezpečnost při pohybových činnostech a adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka 			<p>Ve 4.ročníku jsou minimální výstupy konkretizovány v IVP jednotlivých žáků, a to na základě minimální doporučené úrovně pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření pro 2.období 1.stupně</p>
<p>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - žák hraje pohybové hry s různým zaměřením, netradiční pohybové hry, využívá netradiční náčiní, snaží se uplatnit pohybovou tvořivost - v rámci svých možností a schopností zvládá základy gymnastiky (průpravná cvičení akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí – odpovídající velikosti a hmotnosti) - provádí rytmické a kondiční cvičení, pokouší se vyjadřovat melodii a rytmus pohybem, osvojuje si jednoduché tance - seznamuje se se základy atletiky (rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem) - seznamuje se se základy sportovních her (manipulace s míčem, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel) - učí se přesouvat v terénu a chovat se v dopravních prostředcích - podle možností se seznamuje se základy bruslení - žák se účastní základní plavecké výuky povinně ve čtvrtém ročníku (neúčast na tomto výcviku je nutno doložit zprávou odborníka) - v pátém ročníku se zařazuje plavecká výuka dle možností - jednoduše zhodnotí pohybovou činnost jiného žáka 			
<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák užívá základní osvojované tělocvičné názvosloví, dodržuje smluvené povely, signály 			

<ul style="list-style-type: none">- zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a súťaže na úrovni triedy- zmieri základné pohybové výkony a porovná je s predchádzajúcimi výsledkami- osvojuje si zásady chovania a jednania pri Tv (fair play,...)- dodržiava pravidlá hier a súťaží- pozná a označí zjavné prestupky proti pravidlám- orientuje sa v informačných zdrojoch o pohybových aktivitách a športovních akciách vo škole i v mieste bydliska, samostatne získava potrebné informácie			
---	--	--	--

Vzdělávací oblast: **Jazyk a jazyková komunikace**

Vyučovací předmět: **ANGLICKÝ JAZYK**

Ročník: **4. ročník**

Vzdělávací obsah zaměřený na očekávané výstupy v 2. období	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Poznámky	Minimální výstupy
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům - seznamuje se s používáním dvojjazyčného slovníku - čte jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu - tvoří odpověď na jednoduchou otázku - seznamuje se s poslechovými materiály - zkouší odhadovat význam slov kontextu a v rámci tématu <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - sestaví jednoduché sdělení, odpověď - pokouší se reprodukovat přiměřeně obtížný text ústně i písemně - obměňuje jednoduché texty, dialogy - časuje sloveso „to be“ - časuje sloveso „to have got“ - používá synonyma v rámci slovní zásoby - používá antonyma v rámci slovní zásoby - tvoří jednoduchou větu oznamovací, větu tázací a zápor - seznamuje se s pořádkem slov ve větě 			<p>Ve 4.ročníku jsou minimální výstupy konkretizovány v IVP jednotlivých žáků, a to na základě minimální doporučené úrovně pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření pro 2.období 1.stupně</p>

- používá předložky on, in, under
- používá osobní zájmena
- seznamuje se se zájmeny přivlastňovacími
- používá základní číslovky do 20
- seznamuje se se základními číslovkami do 100
- seznamuje se s tradicemi a zvyky – Vánoce
- seznamuje se s důležitými zeměpisnými údaji a reáliemi – anglicky mluvící země

Interaktivní řečové dovednosti

- zapojí se do jednoduché konverzace
- pozdraví, poděkuje, představí se
- používá synonyma a antonyma
- používá předložky on, in, under
- používá základní číslovky do 20

Vzdělávací oblast: **Informatika**
 Vyučovací předmět: **Informatika**
 Ročník: 4.

Rozpracované výstupy z předmětu	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy	Poznámky (RVP výstupy)
<ul style="list-style-type: none"> ❖ pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží ❖ edituje digitální text, vytvoří obrázek ❖ přehraje zvuk či video ❖ uloží svoji práci do souboru, otevře soubor ❖ používá krok zpět, zoom ❖ řeší úkol použitím schránky ❖ dodržuje pravidla a pokyny při práci 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Digitální zařízení ➤ Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace ➤ Ovládání myši ➤ Kreslení čar, vybarvování ➤ Používání ovladačů ➤ Přehrávání zvuku ➤ Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) ➤ Kreslení bitmapových obrázků ➤ Psaní slov na klávesnici ➤ Editace textu ➤ Ukládání práce do souboru ➤ Otevírání souborů ➤ Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) ➤ Digitální zařízení 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika • Biologie, Z, M • Výtvarná výchova • Český jazyk • Mediální výchova <ul style="list-style-type: none"> – kritické čtení a vnímání mediálního sdělení, interpretace vztahu mediálního sdělení, fungování a vliv médií ve společnosti • Z, OV, F... 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu ✓ I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu ✓ I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu ✓ I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu ✓ I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu ✓ I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s

<p>s digitálním zařízením</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů ❖ najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci ❖ propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí ❖ pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj ❖ při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace ❖ rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého ❖ sdělí informaci obrázkem ❖ předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace ➤ Ovládání myši ➤ Požívání ovladačů ➤ Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) ➤ Využití digitálních technologií v různých oborech ➤ Práce se soubory ➤ Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele ➤ Propojení technologií, internet ➤ Práce se soubory ➤ Propojení technologií, internet ➤ Propojení technologií, internet ➤ Sdílení dat, cloud ➤ Technické problémy a přístupy k jejich řešení ➤ Piktogramy, emodži ➤ Kód 		<p>digitálními technologiemi</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi ✓ I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu ✓ I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí ✓ I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí ✓ I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí ✓ I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi ✓ I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji ✓ I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji
--	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> ❖ zakóduje/zašifruje a dekóduje/dešifruje text ❖ zakóduje a dekóduje jednoduchý obrázek pomocí ❖ mřížky ❖ obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Přenos na dálku, šifra ➤ Přenos na dálku, šifra ➤ Pixel, rastr, rozlišení ➤ Tvary, skládání obrazce 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu ✓ I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu ✓ I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu <p>Minimální výstupy: I-5-1-01p uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na otázky, které se týkají jeho osoby na základě dat I-5-1-02p popíše konkrétní situaci, která vychází z jeho opakované zkušenosti, určí, co k ní již ví I-5-2-01p sestavuje symbolické zápisy postupů I-5-2-02p popíše jednoduchý problém související s okruhem jeho zájmů a potřeb, navrhne a popíše podle předlohy jednotlivé kroky jeho řešení I-5-2-03p rozpozná opakující se vzory, používá opakování známých postupů</p>
--	--	--	---

			<p>I-5-3-01p v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky</p> <p>I-5-3-02p pro vymezený problém, který opakovaně řešil, zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data</p> <p>I-5-4-01p najde a spustí známou aplikaci, pracuje s daty různého typu</p> <p>I-5-4-03p popíše bezpečnostní a jiná pravidla stanovená pro práci s digitálními technologiemi</p>
--	--	--	--